

M2
星づくし
Hoshi-zukushi

Lyrics: Rintaro Ohi
Music: Masatoshi Hasebe

Tempo ad libitum (♩=66~72)

Soprano (solo)

Baritone (solo)

Tempo ad libitum (♩=66~72)

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

Tempo ad libitum (♩=66~72)

(Mitsuo rings a bell...)

Gt.

Piano

7 **A** Recitativo

Sop. (solo)

Bar. (solo)

そういえば オリオンの まわりには ー ちりゆくあおいほしの ざんがいがあると

A Recitativo

S

M

A

A Recitativo

Pf.

Gt.

M2: Hoshi-zukushi

14 **B** ♩ = 69

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

Gt. *f*

3

20 **C** ♩ = 80 *poco a poco accel.*

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

mp

mp

mp

mp Hrp.

W.W.

poco a poco accel.

むぎうれ ぼし さみだれ ぼし あまいの ほ

むぎうれ ぼし さみだれ ぼし あまいの ほ

むぎうれ ぼし さみだれ ぼし あまいの ほ

M2: Hoshi-zukushi

D ♩ = 84

25

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

D ♩ = 84

mf

し Ah すすなり ぼし しん

mf

し Ah すすなり ぼし しん

mf

し Ah すすなり ぼし しん

mf

mf

30

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

poco a poco accel.

mp

じゅ ぼし ー ルルル ー ルルル ルルル ー ルルル ル ルル ー

じゅ ぼし ー ルルル ー ルルル ルルル ー ルルル ル ルル ー

じゅ ぼし ー ルルル ー ルルル ルルル ー ルルル ル ルル ー

poco a poco accel.

mp

M2: Hoshi-zukushi

36 $\text{♩} = 88$

Sop. (solo)

Bar. (solo) *mf*

おさないころから やねの うえに のぼっ て ほしを み るの が すき

S *mp*

M *mp*

A *mp*

Pf. *mf*

42

Sop. (solo)

Bar. (solo) *f*

だっ た ー よぞら の ほしを かきま わす ー

S *p* *mf*

M *p* *mf*

A *p* *mf*

Pf. *mf* *f*

M2: Hoshi-zukushi

48 G

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

mf

ぎんのステッキを だれかぼくに くれな いか

mp

Ah Ah Ah

mf

Ah Ah

f

ルルル -ルルル

mf

f

53

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

mp

Ah Ah

mp

Ah Ah

mf

ルルル -ルルル ル ルル ルルル -ルルル

mf

M2: Hoshi-zukushi

H

58

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

parlando
mf

cantabile

たわむれるほしを コンペイトウにかえて つきのめがみアルテミスのかろ

ル ルル

fp

63

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

f

parlando
mp

かみに かざり たい いやちがう そうじゃない

mf

mf

mf

mf

fp

f

mp

p

M2: Hoshi-zukushi

68

I

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

cantabile
mf *f*

にれのこかげで ぼくをまつ たてごとのせいよ きみの うちなびく ーくろかみ

72

J

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

ff *f*

に

ルルル ールルル ルルル ールルル ル ルル ー ルルル ールルル

Ah Ah Ah

Ah Ah Ah

M2: Hoshi-zukushi K

77

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

mf

きげん ぜん さん ぜん ねん の むかし

K

ルルル -ルルル ル ルル -

Ah

Ah

mf

83

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

f

バビロニアの - そう げん で -

L カルデアじんの ひつじかいたち

mp

mf

Uh

Uh

Ah

mp

mf

Uh

Uh

Ah

mp

mf

Uh

Ah

mp

mf

unis.

mp

mf

L

$\text{♩} = 96$

M2: Hoshi-zukushi

90
Sop. (solo)
Bar. (solo)
S
M
A
Pf.

は よごと そらを あおいで みずから のぼくすえを うらなつ

Ah Ah Ah

mp *mf* *f*

mp *mf* *f*

mp *mf* *f*

mp *mf* *f*

96
Sop. (solo)
Bar. (solo)
S
M
A
Pf.

た Ah

M

トラペジウム は こはく の たま

トラペジウム は こはく

トラペジウム

mp *mf* *mf*

mf

M2: Hoshi-zukushi

101

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

mf

Ah

f

ひびき なき サジ テ リア ース

の たま ー ひびき なき サジ テ リアス

は こはく の たま ひびき なき

f

mf

106

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

(speaking...)

mp

f

p

こどくの ほし アル フィード ー ルルル ー ルルル

こどくの ほし アル フィード ー Uh

こどくの アル フィード ー Uh

mp

f

p

M2: Hoshi-zukushi

111

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

pp

pp

pp

pp

ル ル ル — ル ル ル ル ル ル —

ル ル ル — ル ル ル ル ル ル — ル ル ル

Uh

Uh

Uh

Uh

116

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

mf

mp

きどら ず に しょう じ きに

ル ル ル —

Uh

Uh

6

M2: Hoshi-zukushi

121

Sop. (solo)

Bar. (solo)

S

M

A

Pf.

riten. *a tempo* *rit.*

riten. *a tempo* *mp* *rit.* *mf*

Ah

Ah

Ah

riten. *a tempo* *rit.*

p *mf*

— そ し て す な お に —