

M3
黄道十二宮
Kodo-Junikyū

Lyrics: Rintaro Ohi
Music: Masatoshi Hasebe

Pesante (♩=60)

Soprano (solo)

Tenor (solo)

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

Piano

ppp
Vc.Cb.

A **Adagietto** (♩=66) *parlando* *accel.*

Sop. (solo)

Ten. (solo)

そろそそわたしの ぼんね

A **Adagietto** (♩=66) *accel.*

S

M

A

A **Adagietto** (♩=66) *accel.*

Pf.

pp *p* *mp* *p* *p*

The score is divided into three systems. The first system (measures 1-8) is marked 'Pesante' with a tempo of ♩=60. It features vocal staves for Soprano (solo), Tenor (solo), Soprano, Mezzo-Soprano, and Alto, all of which are currently silent. The piano part is in 3/4 time and begins with a *ppp* dynamic, marked 'Vc.Cb.'. The second system (measures 9-12) is marked 'A Adagietto' with a tempo of ♩=66. The Soprano and Tenor parts are active, with the Soprano part including the lyrics 'そろそそわたしの ぼんね'. The piano part continues with dynamics *pp*, *p*, *mp*, and *p*. The third system (measures 13-16) is also marked 'A Adagietto' with a tempo of ♩=66. The vocal parts are silent, and the piano part continues with dynamics *p* and *p*. The score concludes with a 6-measure phrase in the piano part.

M3: Kodo-Junikyu

B

Con moto (♩=80)

Sop. (solo) 18
 3 3 3 3 3
 あなたがーすべてを はなしてーくれたのだから わたしも ゆうきをだし て じぶん

Ten. (solo)

B

Con moto (♩=80)

S

M

A

B Con moto (♩=80)

Pf. Str. trem. mf

3 3 3 3 3

rit-----

Sop. (solo) 23
 の ーかこを うつしだしてみなければ

Ten. (solo)

rit-----

S

M

A

rit.

Pf. *fp* *f* *p*

M3: Kodo-Junikyu

C

Adagietto (♩=66)

28

Sop. (solo)

Ten. (solo)

C

Adagietto (♩=66)

S

M

A

p

pp

C Adagietto (♩=66)

Pf.

pp

p

33

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

M3: Kodo-Junikyu

38

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

D

p

ほし の せ かい に ある

43

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

3

せ い な る み ず よ

お こ と の き し か た を

M3: Kodo-Junikyu

48 E

Sop. (solo)

し め し た ま え

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

53

Sop. (solo)

お お き な つ よ い ひ か り の た ま

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

M3: Kodo-Junikyu

58

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

てんくうで — さくれつし — ふきつける

63

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

ねっ せん に とけた から だ

M3: Kodo-Junikyu

F **Tempo rubato** (♩=60 ca.) **G** **Adagio** (♩=66)

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

Hrp.

ぬばたまの ーよぞらが こいしく なつたと

ぬばたまの ーよぞらが a

ぬばたまの ーよぞらが a

H *poco a poco accel.* ----- **Moderato** (♩=80)

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

Hr.

しょうわにじゅうねん はちがつ

みえまする ー ー ー

M3: Kodo-Junikyū

80

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

Trb.

Hr.

ここのか
ながさきうらかみの
はしの
たもと
くだけおちた
がれきの

84

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

Trp.

Hr.

したに
すずを
にぎりしめたせいべつふめいの
くろこげのしたい
いや、いや、いやーっ!
そんなはずない。

M3: Kodo-Junikyu

89 *parlando*

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

Trp.

Hr.

このみずは うそをうつすことが あるんだわ これは わたしじゃない わたしは しんでなんかいけない

93 *cantabile*

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

Trp.

coro

ころされて たまるもんです か まだやりたいことが たくさんあるの

M3: Kodo-Junikyu

K

Grandioso (♩.=48)

Sop. (solo)

97

りょこうもしたい ようさいもなって おしゃれもしたい

Ten. (solo)

K

Grandioso (♩.=48)

S

M

A

せいぼ ひしょう てん の ーさい

せいぼ ひしょう てん の ーさい

せいぼ ひしょう てん の ーさい

K

Grandioso (♩.=48)

Pf.

Timp.

f

Sop. (solo)

103

じ つは もうす ぐ ー せい かたいに くわわつ て-

Ten. (solo)

S

M

A

じ つは もうす ぐ ー

じ つは もうす ぐ ー

じ つは もうす ぐ ー

Pf.

unis.

mf

f

Timp.

f

3 3 3

M3: Kodo-Junikyu

111 **L**
Moderato (♩=80)

Sop. (solo)

Ten. (solo)

なにをいっているのわた したら わたしはこうしてここにたつてい る

L
Moderato (♩=80)

S

M

A

L
Moderato (♩=80)

Pf.

Hr.

Trp.

116

Sop. (solo)

Ten. (solo)

わたしは おことじゃない の! じゃ あ あなた あなたはだ れ だれなの! わからない

S

M

A

Pf.

Hr.

Trp.

M3: Kodo-Junikyu

M

molto rit. ----- **Andante** (♩=72)

Sop. (solo) 121 *3* *3* *3*
わからなくなってしまうた

Ten. (solo)

M

molto rit. ----- **Andante** (♩=72)

S *p*
a

M

A

M

molto rit. ----- **Andante** (♩=72)

Pf. *ff* *p* *p*
Timp. *6* *6* *6* *6* *6* *6* *6* *6*

Sop. (solo) 127

Ten. (solo)

S

M *p*
a

A

Pf. *6* *6* *6* *6* *6* *6* *6* *6*

M3: Kodo-Junikyū

135

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

mf **N**

い ん りょ く の ー は ぎ ー

い ん りょ く の ー は ぎ ー

mf **N**

142

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

f **O**

ま ー う ちゅう を ー かん じ る ー あ い は い

ま ー う ちゅう を ー かん じ る ー あ い は い

あ い は い

f **O**

M3: Kodo-Junikyu

149

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

ん りよ く ー いん りよ く は ー うちゅう ー う

ん りよ く ー いん りよ く は ー うちゅう ー う

ん りよ く ー いん りよ く は ー うちゅう ー う

f

f

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

156

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

ちゅう は ー ほうそく ー ほうそくは ー あ い

ちゅう は ー ほうそく ー ほうそくは ー あ い

ちゅう は ー ほうそく ー ほうそくは ー あ い

f

mf

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Tempo rubato (♩=60 ca.)

163

Sop. (solo)

Ten. (solo)

そう すずを

Tempo rubato (♩=60 ca.)

S

M

A

p

Tempo rubato (♩=60 ca.)

Pf.

mf

p

ppp

Hrp. *mp*

170

Sop. (solo)

Ten. (solo)

にぎりしめた したい あれ は まぎれもない わ た し

チョンユイチン にじゅう よんさい おこと

S

M

A

Pf.

M3: Kodo-Junikyu

175

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

mp *p*

を さいごまでみごとに えんじなけれ ば もうすこしの しんぼうー ゆるして

Q

Adagietto (♩=66) *poco a poco accel.*

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

mp *poco a poco accel.*

ち ょう り ょ う の ー か さ さ ぎ ー に ー ー ー は し を か け さ せ て お ね が

M3: Kodo-Junikyu

185 **Andantino** (♩=76)

Sop. (solo)

Ten. (solo)

Andantino (♩=76) *mf*

S

い ー い ま す ぐ あ い す る ー ひ と が ぎ ん が の は

M *mp*

A *a mp*

Pf. *mf*

190

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

て も え つ き ん よ う に す べ て を な く さ ん よ う

M

A

Pf.

M3: Kodo-Junikyu

R

Moderato (♩=80)

195

Sop. (solo)

Ten. (solo)

わ た し は ヴェ ガ

R

Moderato (♩=80)

S

M

A

に げん も ほ し

にん げん も ほ し

にん げん も ほ し

R Moderato (♩=80)

Pf.

p

mf

200

Sop. (solo)

Ten. (solo)

一 お こと に は な れ な い き が つ け ば 一 い つ も や

S

M

A

も う ち ゆ う も い き て い る 一 にん げん も ほ し も う ち ゆ う も い

も う ち ゆ う も い き て い る 一 にん げん も ほ し も う ち ゆ う も い

も う ち ゆ う も い き て い る 一 にん げん も ほ し も う ち ゆ う も い

Pf.

mf

7

M3: Kodo-Junikyu

213

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

mf 7

ff **T**

お ん な — あ の ひ と は あ の ひ と は い ま

う そ く — a *f* a

う そ く — a *f* a

う そ く — a a

217

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

mf 7

f

だ そ を し ら ず

M3: Kodo-Junikyu

221

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

Hr.

Timp.

mf

mf

mf

mf

すず? すず を ならしたま え すず を ならしたま え すず を ならしたま え

U

U

U

225

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

Ob.Fg.

mf

mf

そして まくがおりたと

たつならべて — このよに — うまれ た あかしに

たつならべて — このよに — うまれ た あかしに

たつならべて — このよに — うまれ た あかしに

3

3

3

3

M3: Kodo-Junikyū

230

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

Fl.

き わたし は? き え る?

おことは まぼろし それが ほうそく

おことは まぼろし それが ほうそく

おことは まぼろし それが ほうそく

235

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

mp

こうき ち やつ と あえましたね

mp

M3: Kodo-Junikyu

239

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

わ た し も は は の と こ ろ に つ れ て い っ て く れ ま す か

mf

そ れ

mf

そ れ

mf

そ れ

Fl.

243

Sop. (solo)

Ten. (solo)

S

M

A

Pf.

が ー ほ う そ く ほ う そ く は ー あ い そ れ

が ー ほ う そ く ほ う そ く は ー あ い そ れ

が ー ほ う そ く ほ う そ く は ー あ い そ れ

Ob.

Cl.

Fl.Ob.

mf

mf

M3: Kodo-Junikyu

poco a poco rit. ----- *riten.*

247

Sop. (solo)

Ten. (solo)

poco a poco rit. ----- *riten.*

S

M

A

が ー ほうそく ほうそくはー あ い

が ー ほうそく ほうそくはー あ い

が ー ほうそく ほうそくはー あ い

pp

pp

pp

poco a poco rit. ----- *riten.*

Pf.

pp

pp ----- *ppp*